



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

Il giorno 8.7. 2024 alle ore 10.30 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

Nominativo	Qualifica	Presenti	Assenti G/I
Avv. Guglielmo Pelizzo	Presidente	X	
M.o Beppino Delle Vedove	Direttore del Conservatorio	X	
Dott. Giovanni Nistri	Esperto di amministrazione	X	
Docente da nominare	Rappresentante dei docenti del Conservatorio	/	
Dott.ssa Luisa Valeria Carpignano	Rappresentante degli studenti del Conservatorio		G
TOTALE		3	1

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Vassura.

Partecipa il Direttore di Ragioneria, dott.ssa Rosanna Surace.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, dichiara aperta la discussione sull'ordine del giorno, ritualmente inviato ai componenti in data 5.7.2024



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

O.d.g. n.	1. Approvazione dell'ordine del giorno.
Delibera n.	<u>42</u> /2024

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;
VISTO l'ordine del giorno;
a seguito di votazione palese
all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione ordine del giorno.
2. Approvazione verbale della riunione precedente.
3. Comunicazioni del Presidente.
4. Comunicazioni del Direttore.
5. Dottorato di ricerca AFAM in forma associata. Approvazione Convenzione.
6. Varie ed eventuali



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

O.d.g. n.	2. Approvazione verbale della seduta precedente.
Delibera n.	__43__ /2024

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO il verbale del Consiglio di Amministrazione del 1.7.2024

a seguito di votazione palese

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare il verbale del Consiglio di Amministrazione del 1.7.2024



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

O.d.g. n.	3 . Comunicazioni del Presidente
-----------	----------------------------------

Non ci sono comunicazioni

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

O.d.g. n.	4 . Comunicazioni del Direttore
-----------	---------------------------------

Non ci sono comunicazioni

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

O.d.g. n.	5. Dottorato di ricerca AFAM in forma associata. Approvazione Convenzione.
Delibera n.	_44_/2024

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197 ed in particolare il Titolo II riguardante l'attività negoziale dell'Istituzione per il raggiungimento dei propri fini;

vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati»;

visto il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, con «Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508»;

visto il d.P.R. 8.7. 2005, n. 212, con «Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508»;

vista la legge 24.12.2012, n. 228, con «Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) art. 1 commi 105,106,107»;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2023/2024 approvato dal CDA del 21/12/2023 con delibera n. 40;

visto il bilancio di previsione 2024, biennale 2025-2026, approvato dal C.d.A. del 19/01/2024 con delibera n. 3 e in particolare la disponibilità sul capitolo 259;

visto che ai sensi della l.r.2/2011 del FVG il Conservatorio è destinatario di un contributo annuale a sostegno delle attività didattiche di produzione di ricerca;

visto il d.m. 15.12.2010, n. 294 - Ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine;

visto il d.D.G. 17.12.2010, n. 273 - Approvazione del regolamento didattico del Conservatorio di Udine;

visto il Regolamento didattico approvato dal Miur con D.D.G. 17.12.2010, n. 273 del emanato con d.D. 20.12.2010, prot. n. 8119/B2;



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

- visto il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2117 del 8.8.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2018/2019;
- visto il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti prot. n. 2024 del 23.10.2018 con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2019/2020 (insegnamenti vari di jazz, fisarmonica, organo e musica liturgica);
- visto il d.D.G. Mur – Segretariato Generale – Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, Registro decreti 5.10.2021, n. 2310, con il quale sono state approvate le modifiche ai Corsi Accademici di I livello, a decorrere dall'a.a. 2021/2022 delle scuole di: Arpa (DCPL01), Basso elettrico (DCPL03), Basso Tuba (DCPL04), Batteria e Percussioni Jazz (DCPL05), Canto (DCPL06), Canto jazz (DCPL07), Chitarra (DCPL09), Chitarra jazz (DCPL10), Clarinetto (DCPL11), Clarinetto jazz (DCPL12), Clavicembalo e tastiere storiche (DCPL14), Composizione (DCPL15), Contrabbasso (DCPL16), Contrabbasso jazz (DCPL17), Corno (DCPL19), Eufonio (DCPL23), Fagotto (DCPL24), Fisarmonica (DCPL26), Flauto (DCPL27), Oboe (DCPL36), Organo (DCPL38), Pianoforte (DCPL39), Saxofono (DCPL41), Saxofono jazz (DCPL42), Strumenti a percussione (DCPL44), Tromba (DCPL46), Tromba jazz (DCPL47), Trombone (DCPL49), Trombone jazz (DCPL50), Viola (DCPL52), Violino, (DCPL54), Violino jazz (DCPL56), Violoncello (DCPL57), Organo e Musica liturgica (DCPL66);
- visto il d.D.G. MUR – Segretariato Generale – Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, Registro decreti 23.10.2022, n. 1664, con il quale sono state approvate a decorrere dall'a.a. 2022/2023 i Corsi Accademici di I livello in: Flauto traversiere (DCPL29), Violino barocco (DCPL55), Violoncello barocco (DCPL58), Scuola di jazz DCPL 67 – Popular music nei seguenti indirizzi: Chitarra Pop Rock (COMP/02), Canto Pop Rock (COMP/05), Pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock (COMP/03), Basso elettrico Pop Rock (COMP/01);
- visto il D.M. 14 dicembre 2021, n. 226, con: Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati;
- visto il D.M. n. 470 del 21.2.2024 riguardante i corsi di dottorato di ricerca AFAM;
- visto il D.M. n. 544 del 27.3.2024 nel quale si stabilisce che a decorrere dall'anno accademico 2024-25 l'importo annuo della borsa per la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica è fissato in € 16.243,00 al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente;
- visto il D.M. n. 630 del 24.4.2024 che attribuisce al Conservatorio di Musica di Udine due borse di innovazione per un importo complessivo di € 120.000,00;
- vista la nota Mur Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio prot.n.8625 del 2.5.2024, recante: Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università”, Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate” e Investimento 4.1 “Estensione del numero di dottorati di ricerca e dottorati innovativi per la pubblica amministrazione e il patrimonio culturale” e Componente 2 “Dalla Ricerca all'Impresa”, Investimento 3.3 “Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori da parte delle imprese”, D.M. 629/2024 e D.M. 630/2024 – a.a. 2024/2025 –



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

Istruzioni operative, con la quale si rende noto della ripartizione delle borse di dottorato tra le istituzioni e degli adempimenti da porre in essere per l'accreditamento dei dottorati;

vista la Nota Mur Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, prot.n.9166 del 13.5.2024 recante: Decreto ministeriale del 2.2.2024, n. 470 – Dottorati di ricerca AFAM – Modifiche dei regolamenti didattici delle istituzioni; nella quale si rende noto che le Istituzioni interessate all'attivazione dei dottorati di ricerca devono approvare una modifica del regolamento didattico integrandolo con l'inserimento di un articolo relativo al dottorato e sottoporla all'esame e all'approvazione del Mur;

vista la proposta di modifica al regolamento didattico approvato dal Consiglio Accademico del 21.5.2024 relativa ai corsi di dottorato di ricerca;

vista la delibera n._36 del C.d.A. del_31.5.2024 _di approvazione della modifica del Regolamento didattico D.D.G. 17.12.2010, n. 273 , secondo la delibera del Consiglio Accademico del 21.5.2024, relativa ai corsi di dottorato di ricerca;

visto il D.M. n. 778 del 12 giugno 2024 che approva le Linee Guida per l'accreditamento dei dottorati di ricerca delle Istituzioni AFAM;

vista la Nota Mur Direzione Generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, prot.n.11649 del 18.6.2024 recante: Istruzioni operative per le Istituzioni Afam ad integrazione della nota DGSINFS prot. 8614 del 02.05.2024;

visto il D.D.G. MUR n. 890 del 25.6.2024 di approvazione della modifica del regolamento didattico D.D.G. 17.12.2010, n. 273 del Conservatorio di Udine;

considerato che il Conservatorio di Udine intende chiedere l'accreditamento dei dottorati di ricerca AFAM in forma associata con l'individuazione del Conservatorio di Ferrara quale Soggetto attuatore;

vista la delibera del Consiglio Accademico del 21.6.2024 di approvazione dei corsi di dottorato di ricerca in forma associata con l'individuazione del Conservatorio di Ferrara quale Soggetto attuatore;

vista la delibera n. 41 del Consiglio di Amministrazione del 1.7.2024 di approvare la richiesta di accreditamento relativa ai corsi di dottorato di ricerca in forma associata con l'individuazione del Conservatorio di Ferrara quale Soggetto attuatore; di incaricare il Direttore degli adempimenti correlati;

sentito il Direttore in merito all'individuazione con gli istituti partner del corso di Dottorato di ricerca in Composizione e Performance musicale (ciclo XL);

considerato che è necessario approvare una Convenzione per l'istituzione, l'accreditamento e l'attivazione del corso di Dottorato di ricerca in Composizione e Performance musicale (ciclo XL), con l'obiettivo di garantirne congiuntamente il funzionamento;

visto lo schema di Convenzione predisposto congiuntamente con gli Istituti partner che sono : Conservatorio Statale di Musica "Girolamo Frescobaldi" di Ferrara, Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara, Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste;

sentito il Direttore che è attivato sul territorio per l'individuazione di una o due imprese quali soggetti cofinanziatori delle due borse di dottorato assegnate al Conservatorio al fine di reperire le seguenti risorse:

- a) l'importo della quota da integrare al finanziamento ministeriale, fino a concorrenza del valore triennale di n. 1 borsa di studio, per € 4.250,82=, (€ 1.416,94= all'anno);



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

- b) l'importo per finanziare un periodo di ricerca all'estero di 12 mesi, per n.1 borsa di studio, per € 10.708,47=
- c) l'importo per finanziare il sostegno all'attività di ricerca per n. 1 borsa di studio, per € 6.425,08= (€ 2.141,69 all'anno);

ritenuto di disporre di adeguate risorse finanziarie, umane e strumentali atte a sostenere le eventuali spese organizzative e di docenza;

ritenuto che la Convenzione realizzi l' interesse istituzionale di garantirne il funzionamento congiunto del dottorato di ricerca;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare lo schema di Convenzione di cui in premessa;
2. di autorizzare il Direttore alla sottoscrizione della Convenzione e ad apportare le modifiche che si dovessero rendere necessarie di natura non sostanziale, sentito il Presidente.



Anno 2024

Consiglio di Amministrazione n. 8/2024 del 8.7.2024

Verbale n. 8

O.d.g. n.	6 . Varie ed eventuali.
-----------	-------------------------

Il Consiglio di amministrazione concorda di fissare la prossima riunione, fatte salve variazioni per particolari o urgenti necessità istituzionali del Conservatorio, il 20.9.2024 alle ore 11.00 o in alternativa il 27.9.2024 alle ore 11.00, in relazione a quando sarà approvata dal Consiglio Accademico la Programmazione Accademica 2024/2025.

=====

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, null'altro essendovi da trattare e nessuno domandando la parola, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 10.40 . Di quanto sopra è stato contestualmente redatto il presente verbale che, previa rilettura e conferma, si compone di n.10 facciate e che viene sottoscritto come segue.

il Direttore Amministrativo

il Presidente

- dott.ssa PAOLA VASSURA -

- avv. GUGLIELMO PELIZZO -

Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993